

出埃及記 (三十八) 建造會幕

** 聖殿中有神的寶座，神的誠命，神的權柄，神的供應，更重要的是要有神的同在。

一、 燔祭壇 v.1-8 獻上贖罪祭，表示願與神和好。祭物要獻，心更要獻上。

a. 用銅包腳 → 銅是代表神的審判。

** 銅是經得起考驗的，比金銀要經得起火的考驗，它可以在火中被燒烤卻不變形，這是代表基督的救贖，象徵祂所經過完全的苦難，帶給我們完全的、獨一無二的救贖。

v.3 壇上全套的器具有 有盆(收壇上的灰)，鏟子、盤子、肉錘子、火鼎，這一切的器具也要用銅來作。

b. 洗濯盆和盆座也都用銅作。這是比撒列所作的最後的聖具。這盆是放在會幕的大門口，而且是最後安放的器具。但它確是進入會幕之先要經過的地，就是要先潔淨自己才能進入聖所敬拜神，獻祭給神。連大祭司也不例外。

c. 婦女是不能進入聖殿的，只能在外院，哈拿就是在聖殿外面祈禱。路加 2:36 有女先知亞拿並不離開聖殿，晝夜事奉神。她所在的地方是聖殿的婦女院中。

二、 會幕的院子 v.9-20

a. 會幕的四面都用帷子圍起來。如同耶穌基督以自己的寶血潔淨我們，使我們與世人有了分別，我們被分別，被保護起來。

b. 會幕裡兩的材料：包括細麻與銀子：象徵上帝的聖潔。所以凡是來到祂面前的人也都要聖潔。至少要先潔淨自己才能進到祂面前。所以都要先獻上贖罪祭之後才能向神禱告。新約，我們只要到耶穌面前求祂寶血的潔淨，就可以了。但如果我們心裡的罪念不肯除去，我們的禱告就不會蒙垂聽。銅是審判，凡獻在主面前的，若是經得起考驗的就會帶來祝福，經不起考驗凡而會帶來禍患。

三、 完全的奉獻 v.21-31

a. 都是比撒列作的 v.22。明明是許多人一起作的，卻只記錄是比撒列作的？這是地上的記錄，天上的記錄在耶穌的手冊裡。意思是在地上的時候，不計名利，只願為神擺上的心才是神所悅納的。

- b. 好同工 v.23。配搭服事，盡心盡力，成全聖工。
- c. 所有的人都有奉獻。因為他們都因著聖殿而蒙福，他們是有份的。
- d. 聖殿中所有的收入支出都有清楚的記錄。就是在各樣事上也應當這樣清楚才能有果效。
- e. 只數點奉獻進來物品，卻沒有記錄人名，這又是說明什麼？奉獻是人對神的感恩順服的回應，沒功勞可言。不應在人前誇耀自己的名與數。